

Exposition
2 au 19 mai 2017

Matière grise

Matériaux / Réemploi / Architecture



Parois séparatrices avec d'anciennes tuiles
Abattoir 8B / Matadero, Madrid / Arturo Franco / 2009

Matière grise

Une exposition sur le réemploi des matériaux en architecture
hepia, rue de la Prairie 4, 1202 Genève
2 au 19 mai 2017

Consommer « plus de matière grise » pour consommer « moins de matières premières » est l'un des enjeux de cette exposition qui convoque l'intelligence collective pour reconsidérer la matière de nos constructions.

75 projets démontrent le potentiel du réemploi et la possibilité d'une nouvelle vie pour des matériaux usés dans tous les lots du bâtiment. Dans le Massachusetts, les portiques d'un viaduc autoroutier structurent une villa; à Madrid, les tuiles d'hier cloisonnent et transforment un lieu culturel d'avant-garde; à Bali, des centaines de fenêtres à claire-voie habillent un hôtel; même le futur siège du Conseil européen à Bruxelles se pare d'une façade composée de 3000 fenêtres récupérées...

Le réemploi ouvre un immense catalogue de possibles: bétons préfabriqués, pilotis maritimes, traverses de chemin de fer, enrouleurs de câble, panneaux, lambourdes, plaques de plâtre rejoignent les déchets du quotidien pour devenir fondation, parement, isolant acoustique, structure, façade, etc.

Heures d'ouverture
8h30 -19h30, du lundi au vendredi

Lieu
hepia
Mezzanine, bâtiment B
rue de la Prairie 4, 1202 Genève

Transports Publics Genevois
Bus 6, 9, 10, 19, arrêt Prairie - Tram 14, 18, arrêt Poterie

Visites guidées de l'exposition
Présentation pour des groupes adultes ou scolaires (à partir du niveau du cycle d'orientation).

Sur rendez-vous: matiere@materium.ch

Visites hors murs
Jeudi 4 mai 2017, 18h00 ressource Matériuum
Samedi 13 mai 2017, 14h00 exemples de réemploi

Inscription: matiere@materium.ch

Conférence-débat et vernissage

Le réemploi: un nouveau concept dans l'architecture et la culture ?

Mardi 2 mai 2017, 18h30

Intervenants
Nicola Delon, architecte, Encore Heureux
Olivier de Perrot, architecte, Salza
Yvonne Harder, plasticienne-scénographe
Raphaël Niogret, architecte, hepia
Walter R. Stahel, professeur, Product-Life

Modérateur
Yves Corminboeuf, designer, Matériuum

Lieu
hepia
Auditorium, bâtiment B
rue de la Prairie 4, 1202 Genève

Organisateur
hepia
Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève

Concepteurs exposition
Pavillon de l'Arsenal, Paris
Encore Heureux, Paris

Partenaires
SALZA - www.salza.ch
réemploi créatif en architecture

Matériuum, ressource

PARTENAIRES

CONCEPTION

ORGANISATEUR

SOUTIENS

